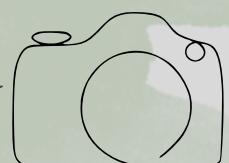




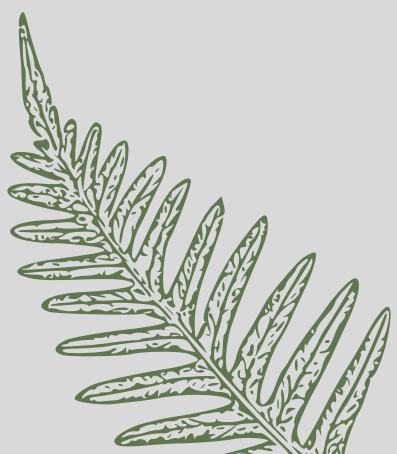
# Dein Fotoshooting



Erinnerungen für die Ewigkeit

Melanie Greco

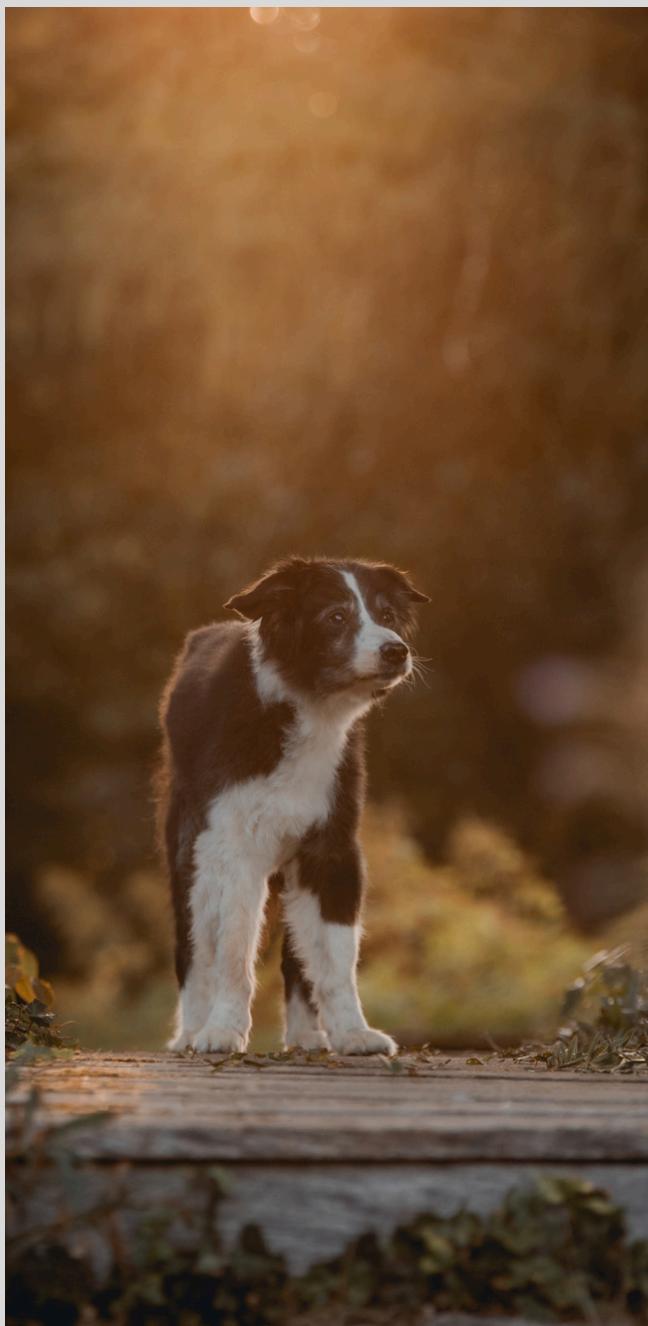
Fotografie



# Vor dem Shooting

## Besprechung

Nach deiner Kontaktaufnahme werden wir gemeinsam besprechen, was du dir vorstellst und zusammen einen Termin vereinbaren. Deshalb ist es von Vorteil, wenn du dir bereits vor der Kontaktaufnahme grob Gedanken machst, in welche Richtung dein Shooting gehen soll. Ich bin offen für jegliche Themen: sei es ein farbenfrohes Shooting mit Holi-Pulver, eine Wanderung in den Bergen oder einfache Kuschelbilder zuhause - ich bin dabei!





## Location

Idealerweise machst du dir im Voraus Gedanken über eine passende Location für dein Fotoshooting. Das kann z.B. eine schöne Wiese ohne störende Elemente im Hintergrund sein oder ein anderes ruhiges Plätzchen in der Natur. Das Fotoshooting lässt sich aber auch sehr gut mit einem Spaziergang verbinden. Es darf natürlich auch etwas ganz anderes sein, wie z.B. eine Graffitiwand oder ein spezielles Gebäude. Deiner Fantasie sind keine Grenzen gesetzt! **WICHTIG:** Bitte stelle bei Privatgrundstücken sicher, dass wir dort Fotos machen dürfen! Am Besten holst du dir dazu eine schriftliche Bestätigung vom Grundeigentümer.

Gerne darfst du mir im Voraus einige Fotos schicken, damit ich mir ebenfalls im Voraus ein Bild davon machen kann.

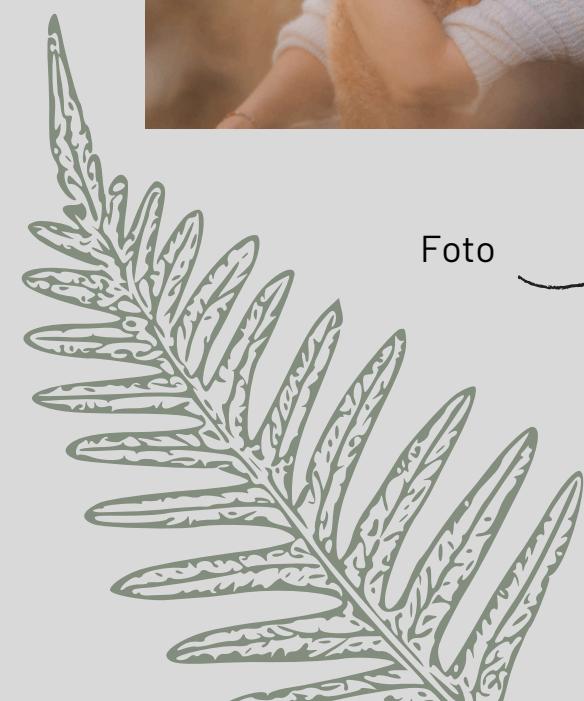
Denk daran, dass auch an einer vermeintlich unscheinbaren und gewöhnlichen Location zauberhafte Bilder entstehen können! Siehe Beispiel unten :-)



Foto



Location



## Kleiderwahl /Accessoires

Suche dir Kleidung aus in der du dich wohl fühlst, denn wenn du dich wohl fühlst, dann strahlst du das auch auf den Fotos aus. Bitte achte jedoch darauf, dass deine Kleiderwahl nicht auf schmutzige Klamotten oder extreme Muster fällt. Am schönsten sind schlichte Naturtöne ohne auffällige Muster.

Falls du nichts Passendes im Schrank haben solltest, scheue dich nicht bei mir nachzufragen! Ich habe diverse Kleider in Grösse XS, S und M die ich dir zu einem kleinen Aufpreis zur Verfügung stellen kann.

Für deinen Hund empfehle ich ein feines Halsband (wenn möglich kein Geschirr), das sich gut weg retuschieren lässt oder alternativ auch ein schönes Halsband, welches in der Nachbearbeitung gar nicht entfernt werden soll.



## Vorbereitung Hund



Natürlich soll sich auch dein Hund beim Shooting wohl fühlen. Für das Shooting ist es von Vorteil wenn dein Hund in gewissen Situationen ruhig stehen oder sitzen bleiben kann. Vielleicht möchtest du ihn ja über einen Stamm springen lassen oder auf einen Stein steigen lassen? Solche Sachen kannst du z.B. bei euren Spaziergängen bereits einige Wochen vor dem Shooting üben damit sie am Shooting dann problemlos abrufbar sind und somit weder Tier noch Mensch gestresst sind :)

Natürlich muss dein Hund keine extravaganten Tricks beherrschen. Wenn er sich einfach von dir kuscheln lässt, bildet das schon eine super Grundlage für einzigartige Bilder.

## Sauber, sauber...

Bitte stelle sicher, dass Hund und Kleidung sauber sind. Natürlich kann es während dem Shooting durchaus Flecken geben, die man in der Nachbearbeitung retuschieren kann, doch ich bin nicht traurig wenn ihr beide anfangs noch sauber seid ;)

## Bezahlung

Das Honorar ist vollumfänglich vor dem Shootingtermin zu begleichen. Bei kurzfristiger Absage nach Bezahlung ohne Vereinbarung eines neuen Termins erlaube ich mir CHF 50.– für den bereits entstandenen Aufwand von der Rückerstattung abzuziehen.



# Tageszeit / Wetter

Fast jede Tageszeit und Wetterbedingung hat ihren ganz besonderen Charme auf Fotos. Ich werde dich einige Tage vor dem Shooting kontaktieren, um die Wetterlage zu besprechen und den definitiven Zeitpunkt zu definieren.

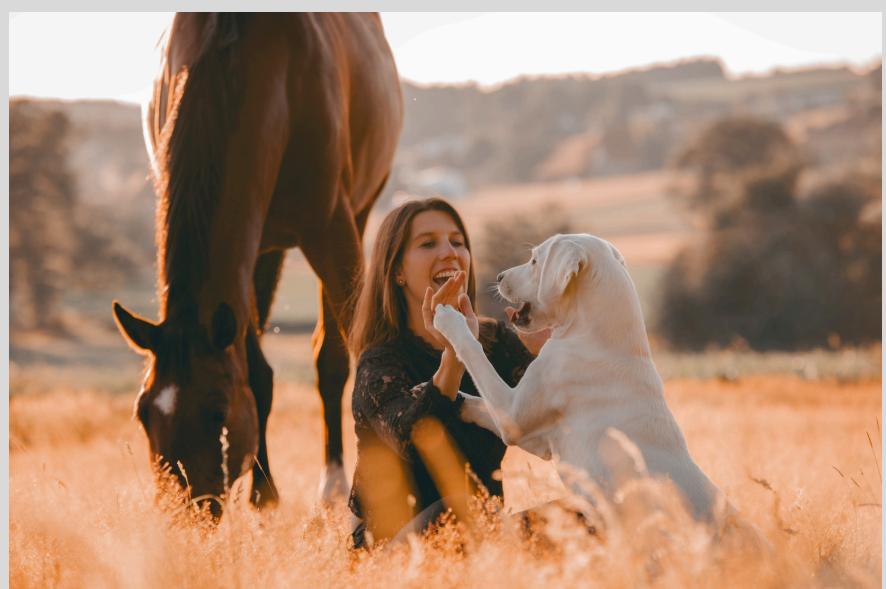
Bei sonnigem Wetter lohnt es sich vom Sonnenauf- oder Sonnenuntergang zu profitieren. Solltest du bei Sonnenschein im Verlauf des Tages shooten wollen, muss eine schattige Location sichergestellt werden da es sonst durch die hoch stehende Sonne und dem grellen Licht zu starken Schattenwürfen auf den Models kommt. Sehr schöne Fotos mit einer einzigartigen Stimmung entstehen auch tagsüber bei bewölktem Wetter! Bei Aussicht auf starken Regen werde ich dich ca. 2 Tage vor dem Shooting kontaktieren, um das weitere Vorgehen oder eine eventuelle Verschiebung des Termines zu besprechen.

Unten ein paar Beispiele für die unterschiedlichen Wetterbedingungen:



## Sonnenauf- oder -untergang

Ob frühmorgens zum Sonnenaufgang oder am Abend zum Sonnenuntergang:  
Das ist der perfekte Zeitpunkt um Zauberlicht einzufangen!



## Bewölktes Wetter / leichter Regen / Nebel



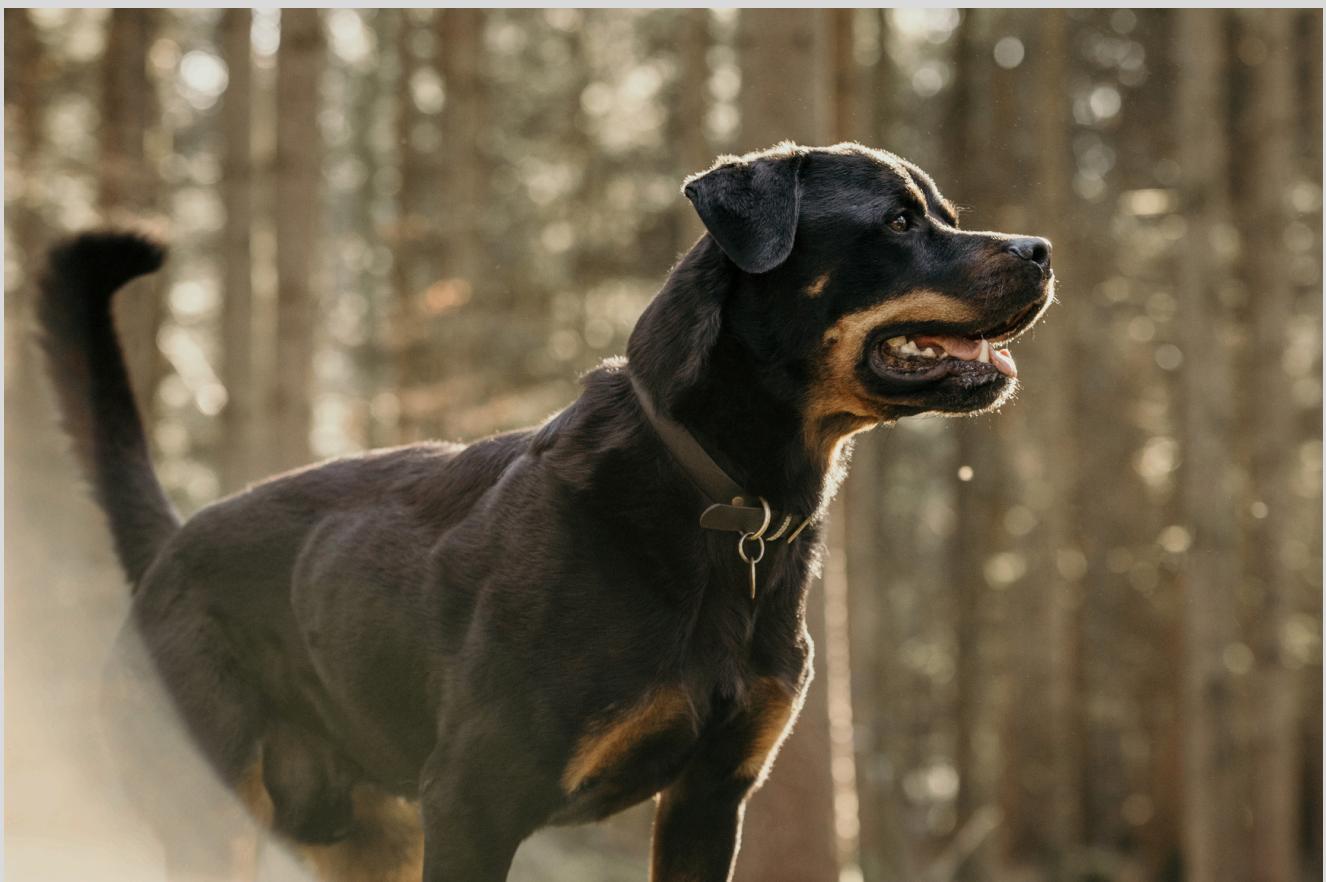
Lieben wir!

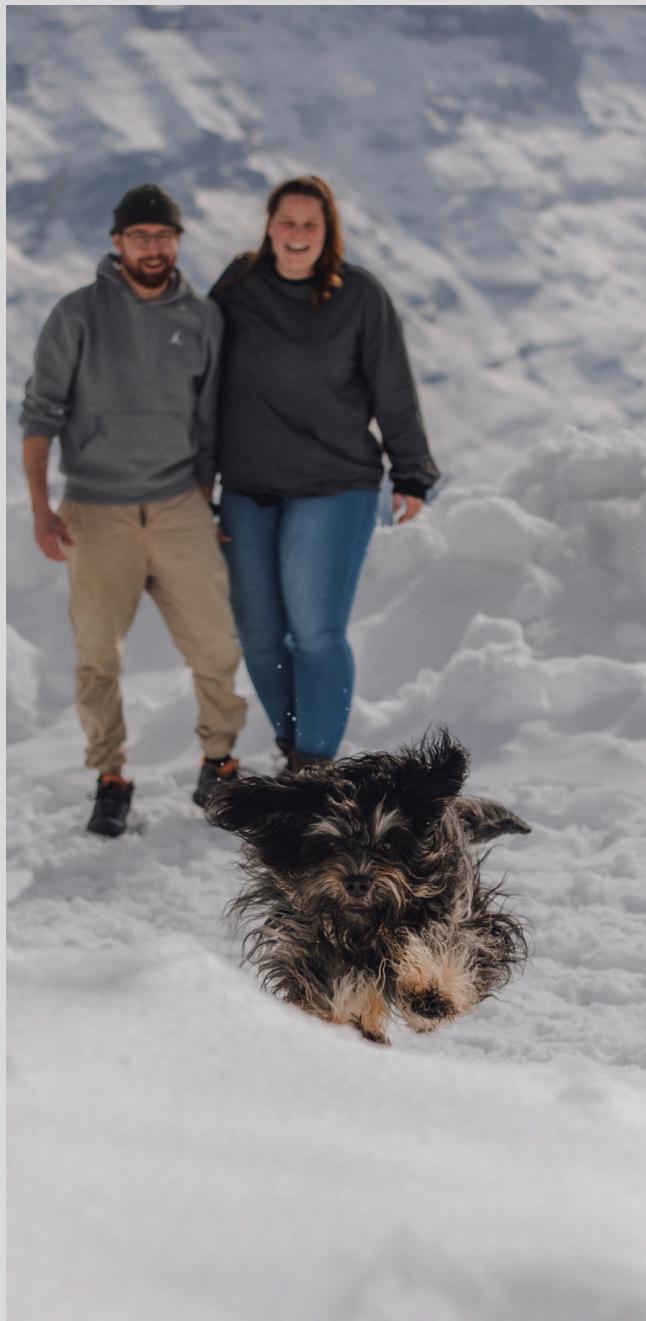
Bei bewölktem Wetter profitieren wir von sehr schönem und weichem Licht mit geringer Schattenwerfung. Leichter Regen oder Nebel gibt den Bildern zusätzlich noch einen ganz besonderen mystischen Touch. Da hier die Sonneneinstrahlung nicht berücksichtigt werden muss sind wir allgemein sehr flexibel was Motive und Perspektiven anbelangt.



## Tagsüber im Schatten

Die Sonne scheint vollgas und du hast nur Tagsüber Zeit? Kein Problem, dann suchen wir uns ein schattiges Plätzchen, z.B. im Wald oder unter einem Baum, um den harten Schattenwürfen zu entgehen :)



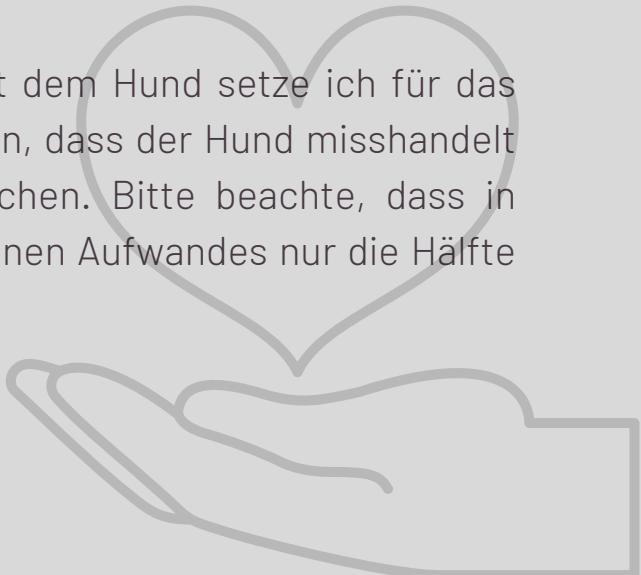


## Während dem Shooting

Wir treffen uns zum vereinbarten Zeitpunkt am vereinbarten Ort. Während dem Shooting können Hund und Mensch aufgereggt sein...kein Problem! Wir haben absolut keinen Druck und wir nehmen uns die Zeit, um es für euch beide so stressfrei wie möglich zu gestalten.

Denk daran: Ich erwarte keine perfekten Posen oder atemberaubende Tricks. Du und dein Hund seid genug so wie ihr seid! Wir wollen kein technisch perfektes Foto sondern ungestellte Momente und Emotionen. Wir wollen dich und dein Tier, genau so wie ihr seid. Beide sollen einfach eine gute Zeit haben. Denn schlussendlich sind das die Erinnerungen, die zählen!

Einen fairen und artgerechten Umgang mit dem Hund setze ich für das Shooting voraus. Sollte ich das Gefühl haben, dass der Hund misshandelt wird, werde ich die Session sofort abbrechen. Bitte beachte, dass in diesem Fall aufgrund des bereits entstandenen Aufwandes nur die Hälfte des Paketpreises zurückerstattet wird.





## Posingideen / Interaktion mit deinem Hund

Keine Sorge, ich werde euch nicht in bestimmte Posen zwingen sondern euch natürlich zusammen interagieren lassen. Hier habe ich dir eine kleine Inspiration zusammengestellt:



XOXO

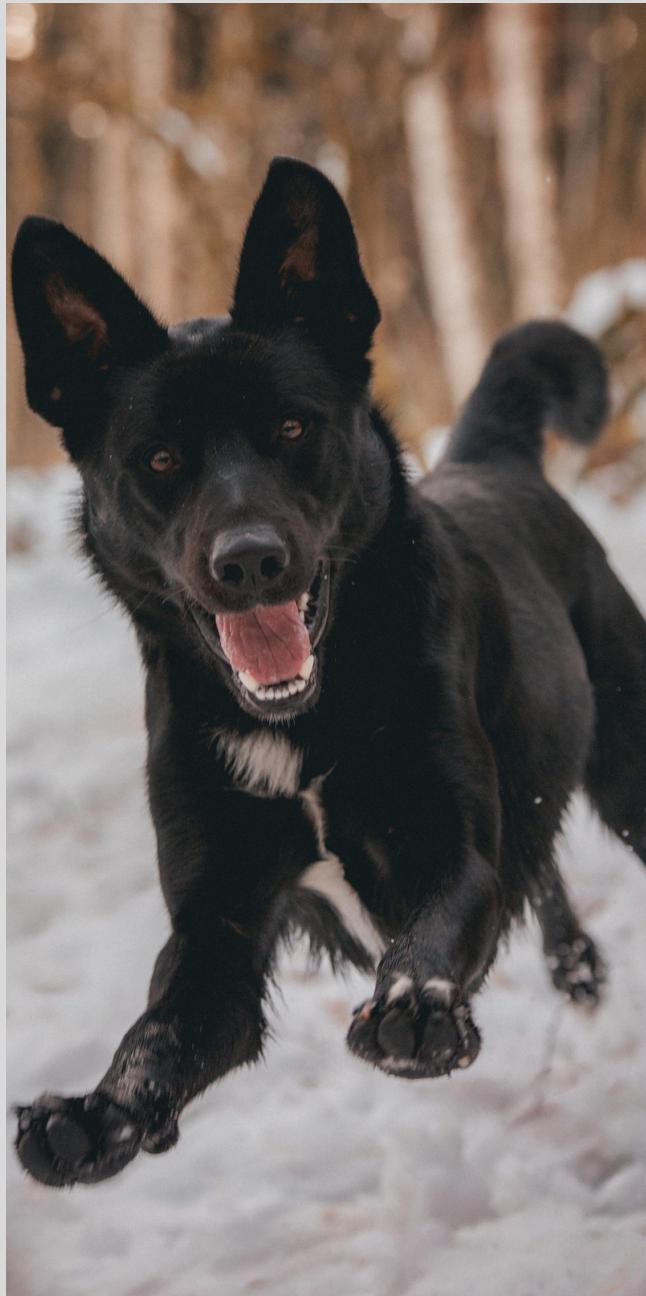


You  
& Me



Love





## Nach dem Shooting



Nach dem Shooting sichte und sortiere ich die Bilder aus und entwickle sie in Adobe Lightroom wo sie bereits den Farblook erhalten.

Anschliessend erstelle ich deine Online-Galerie dessen Zugang ich dir per Mail schicke. Dort findest du deine Auswahl an vorbearbeiteten Bildern. ACHTUNG: das ist noch nicht die finale Bearbeitung sondern erst der Farblook! Es folgen bei Bedarf noch Feinabstimmung, Retusche, Zuschnitt, etc. Aus diesen Bildern kannst du nun die entsprechende Anzahl Bilder, die du gebucht hast für die weitere Bearbeitung auswählen.



# Unterschied grundoptimiert professionell bearbeitet

Wie du bei meinen Angeboten sicherlich bemerkt hast, biete ich je nach Paket grundoptimierte und/oder professionell bearbeitete Bilder an. Doch was ist genau der Unterschied? Dazu habe ich dir untenstehende Beispiele aufgeführt:

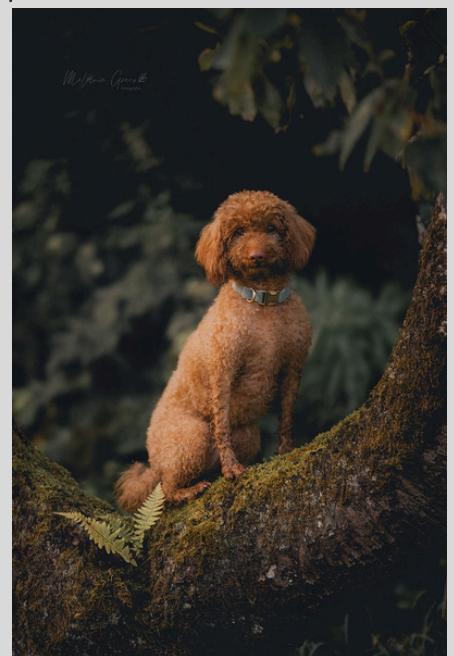
Raw



Grundoptimiert

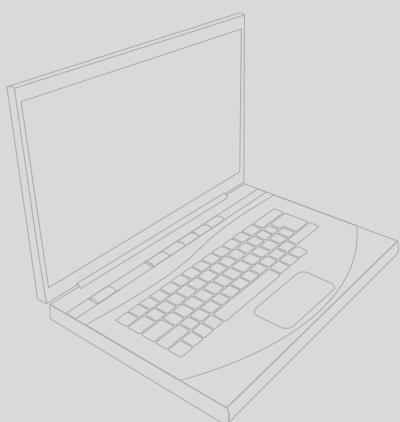


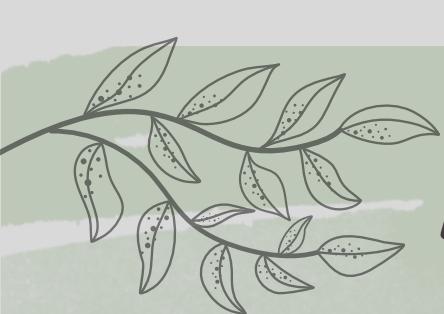
prof. bearbeitet



Das 1. Bild links ist die Rohdatei (RAW) wie sie aus der Kamera kommt und wird meinerseits nie weitergegeben! Das nächste Bild rechts ist grundoptimiert, das heisst bearbeitet in meinem Stil aber ohne Retusche.

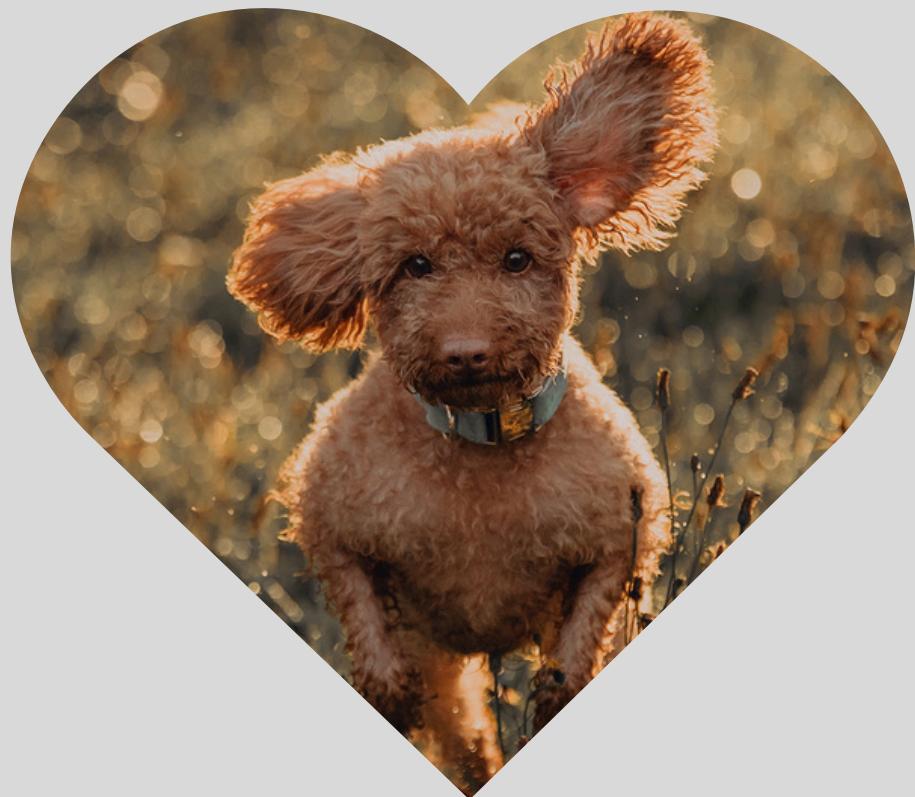
Das Bild ganz rechts ist das fertige und professionell bearbeitete Bild inklusive Retusche, Belichtungsanpassungen etc.





# Noch Fragen?

Dann kontaktiere mich ungeniert per Mail über [info@seelenpferdfotografie.com](mailto:info@seelenpferdfotografie.com),  
ich helfe gerne weiter!



Ich freue mich auf euch!



Melanie Greco  
Fotografie